

Lehrplan

Marschtrommel

Gemäss Lehrbuch Marschtrommel, M. Zollet

Beginners (1. Jahr, mit Niveautest)

- Richtige Schlägel- und Körperhaltung
- Hauptgrundlagen 1: *Einerstreich, Wirbel, Schlepp, 3-Schlag Wirbel, Paradiddle*
- Notenleseübung 1: *selbständig spielen können*
- Chinderfest: *auswendig*
- Taktsprache

Basics (2. Jahr, mit Niveautest)

- Hauptgrundlagen 2: *Triole, 5er Ruf mit Schlepp, 9er Ruf mit Schlepp, Batafla, 6/8-Marschgrundlage*
- Tambourensignale: *Ordonnanzmärsche, Zapfenstreich, Fahnenmarsch*
- Notenleseübung 2: *selbständig spielen können*
- Theorie 1

Marching (3. Jahr, mit Niveautest)

- Mit der Trommel marschieren und spielen
- Klasse 6 Marsch
- Notenleseübung 3: *selbständig spielen können*
- Marschzeile selbständig schreiben können
- Theorie 2

Corps

- Gebundene Rufe 1: *5er, 7er, 9er, 11er und 15er Ruf*
- Tagwachtstreiche: *3er Ruf, Viererstreich, Tagwachtgrundlage, Französischer Endstreich*
- Schweizer- und Franzosentagwacht
- Wettspiele
- Notenleseübung 4
- Theorie 3

Advanced

- Gebundene Rufe 2: *5er Ruf mit Nachschlag, 7er Ruf mit Nachschlag, 13er Ruf*
- Allgemeine Grundlagen: *Doppelter Tagwachtstreich, Zitterstreich, Dreierstreich, Doppelte Paradiddle*
- Basler Tagwacht
- Notenleseübung 5

Cracks

- Basler Grundlagen: *Double, Bataflafla, 7er Endstreich, Mühleradstreich, Märmelstreich, Coupe de Charge*
- Basler Marsch
- Komposition Klasse 3 oder höher
- Notenleseübung 6
- Ev. Komposition schreiben
- Ev. Militärmusik-Vorbereitung

Thun, 07. Mai 2014

M. Zoller